



定价: 35.00元

中等职业学校公共基础课程辅导用书

语文金典学案(职业模块)

金典学案编写组 编

开明出版社

中等职业学校公共基础课程辅导用书

语文 金典学案

职业模块

金典学案编写组 编

- 梳理知识线
- 详解重难点
- 加强随堂练



开明出版社

中等职业学校公共基础课程辅导用书

语文

金典学案

职业模块

金典学案编写组 编

- 梳理知识线
- 详解重难点
- 加强随堂练



开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文金典学案:职业模块/金典学案编写组编.
北京:开明出版社,2024.6.—ISBN 978-7-5131
-9140-1

I. G634.303

中国国家版本馆 CIP 数据核字第 202460R9X3 号

责任编辑:赵磊

YUWEN JINDIAN XUEAN(ZHIYE MOKUAI)

语文金典学案(职业模块)

主 编:金典学案编写组

出 版:开明出版社

(北京市海淀区西三环北路 25 号 邮编 100089)

印 刷:三河市骏杰印刷有限公司

开 本:880 mm×1230 mm 1/16

印 张:11.25

字 数:250 千字

版 次:2024 年 6 月第 1 版

印 次:2024 年 6 月第 1 次印刷

定 价:35.00 元

印刷、装订质量问题,出版社负责调换。联系电话:(010)88817647

我们为什么要推出“金典学案”系列？

2020年,教育部发布了中等职业学校语文、数学、英语、思想政治、历史等学科的课程标准,这些课程标准是指导中等职业学校(以下简称中职学校)教师教学和学生学习的重要指南。

2020年版课程标准的制定是中职教育改革的重要举措,旨在培养适应社会发展需要的高素质劳动者和技能型人才,因此,该课程标准对中职学校教师的“教”与学生的“学”均提出了诸多新要求。

为了帮助广大中职学校的师生更准确地把握课程标准的精神,我们在深入研究课程标准、学科教材,以及各地职教高考的特点与发展趋势的基础上,精心编写了这套“金典学案”。

“金典学案”系列有什么特色？

“金典学案”的主体内容按照“课前预习—课中探究—课后巩固”的思路进行编写,包含单元测试卷、期中测试卷和期末测试卷。各部分的定位及使用方法建议如下表所示。

内容	定位	使用方法建议
课前预习	对课堂上将要讲解的知识进行重难点提示或提供背景介绍,帮助学生提前进入学习状态	学生自主学习,或在教师指导下学习
课中探究	辅助教师引导学生对课本知识进行应用、探究,帮助学生掌握学习的重难点,领会核心知识,提升核心素养	以教师引导为主,师生充分互动、探究,形式可多样化
课后巩固	针对课堂所讲解的知识点,辅以相应的练习题,帮助学生进行巩固提升,做到学以致用	可作为学生的随堂作业或课后作业
测试卷	参考考试常见题型命制独立试卷,重视对知识点的综合考查,阶段性地检测学生的学习成果	教师可组织学生进行集中测试,然后评分,最后做测试数据分析

衷心希望“金典学案”能为广大中职学校的师生提供有力的帮助,助力广大中职学子驶入成才“快车道”!

金典学案编写组



**第一单元** 1

- 七律二首 送瘟神 1
宁夏闽宁镇:昔日干沙滩,今日金沙滩 10
“探界者”钟扬 19

第二单元 33

- 职场应用写作与交流(一) 33

第三单元 46

- 青年在选择职业时的考虑(节选) 46
简单相信,傻傻坚持 56
品质 67

第四单元 79

- 职场应用写作与交流(二) 79

第五单元 90

- 走近大国工匠 90

第六单元 101

- 微写作 101

第七单元 113

- 唐宋大诗人诗中的物候 113
南州六月荔枝丹 124
统筹方法 132





第一单元



七律二首 送瘟神

学习目标

1. 了解写作背景,感受劳动人民的伟大。
2. 赏析诗歌中运用的想象与联想的艺术表现手法。
3. 背诵诗歌。



课前——预习·梳理



知识梳理

字音字形

瘟神(wēn)

夜不能寐(mèi)

拂煦(xù)

旭日(xù)

枉(wǎng)

薜荔(bì)

矢(shǐ)

重点词语

拂煦:(风)吹来温暖。

欣然:愉快的样子。

萧疏:萧条荒凉。

逝波:一去不回的流水,借喻已过去的时间。

神州:中国的代称。

联翩:鸟飞的样子,形容连续不断。

夜不能寐:形容因心中有事,晚上怎么也睡不着觉。

作者简介

毛泽东(1893—1976),字润之,笔名子任。马克思主义者,中国无产阶级革命家、战略家、理论家、军事家,马克思主义中国化的伟大开拓者,中国共产党、中国人民解放军、中华人民共和国的主要缔造者和领导人。其主要作品有《矛盾论》《实践论》《论持久战》等。

写作背景

血吸虫病曾一度肆虐于我国南方广大地区,给当地人民的生产、生活带来巨大威胁。这一危害人民健康的疾病在20世纪50年代依然存在。中华人民共和国成立后,中共中央非常重视血吸虫病的防治工作。毛泽东一直关心人民的身体健康,对消灭血吸虫病尤为重视,在1955年发出了“一定要消灭血吸虫病”的号召。1958年6月30日,《人民日报》发表长篇通讯《第一面红旗——记江西余江县根本消灭血吸虫病的经过》,报道了当地消灭血吸虫病的消息。读完报道,毛泽东十分欣慰,彻夜未眠,写下《七律二首 送瘟神》,用文字描述了作诗时的喜悦心情。

文体知识

诗歌按诗体可分为古体诗、近体诗和新诗。古体诗又称“古诗”“古风”,是近体诗形成以前,除楚辞体外各种诗体的通称。有四言、五言、六言、七言、杂言诸体。后世使用五、七言者较多。不求对仗,平仄、用韵自由。近体诗是与古体诗相对的一种诗体,又称“今体诗”,是唐代形成的律诗和绝句的通称。近体诗在句数、字数和平仄、用韵等方面都有严格的规定。排律不限句数。律诗,以五言、七言为主,简称“五律”“七律”,偶有六律;在音韵、平仄、对仗上都有一定要求;全诗八句,分为首联、颔联、颈联和尾联;每首十句以上者,为排律。绝句,每首四句,以五言、七言为主,简称“五绝”“七绝”。也有六言绝句。唐以后通行者为近体,平仄和押韵都有一定之规。新诗是“五四”以来的新体诗歌,主要特点是自由成章而没有固定的格律,语言接近口语而不尚典雅雕琢,真切地表现出现代人丰富复杂的思想感情。

预习检测

1. 给下列加点的字注音。

联翩()	华佗()	薜荔()	遗矢()
萧疏()	巡天()	瘟神()	舜尧()
夜不能寐()	拂煦()		



2. 辨析字形并组词。

翩() 佗() 萧() 臂() 疏()

篇() 跹() 箫() 壁() 梳()

3. 诗题中的“瘟神”指什么?

4. 分别说说两首诗的主要内容。



课中——思考·探究

任务一 明确内容

- **质疑问难** 请分别概括两首诗的主要内容。
- **名师解惑** 《七律二首 送瘟神(其一)》描写了中华人民共和国成立前血吸虫病长期肆虐,农村凄凉萧条的景象和劳动人民悲惨的处境。《七律二首 送瘟神(其二)》描写了中华人民共和国成立后,劳动人民精神振奋,战胜瘟神,建设伟大祖国。

任务二 分析主旨

- **质疑问难** 结合两首诗谈谈作者是怎样表现“送瘟神”这一主题的。
- **名师解惑** 《七律二首 送瘟神(其一)》中,首联追述了旧社会无法对付血吸虫病的境况。颔联具体描绘了血吸虫病肆虐下悲惨萧条的景象。颈联用浪漫的手法、丰富的想象、时空的转换,形象地展示了岁月的流逝。尾联想象代表劳动人民的“牛郎”关心着人民疾苦,前来询问“瘟神”的近况。此联既是对这一首诗的总结,也是为下一首诗描写劳动人民最终消灭血吸虫病作铺垫。《七律二首 送瘟神(其二)》中,首联,作者的思绪由天上转回人间。“春风杨柳万千条”,写消灭了血吸虫病,全国一派春意盎然的美好景象。颔联进一步展现欣欣向荣的烂漫风光。颈联采用夸张的修辞手法,描绘了劳动人民建设伟大祖国的场景,充分表现出人民的劳动智慧和力量。诗人将消灭血吸虫病的过程放到全国人民改天换地的伟大实践中去,使诗作更加厚重。

尾联是对两首诗的总括,点明了“送瘟神”的主题,表明中国人民消灭血吸虫病、送走瘟神的决心。此处称“瘟神”为“瘟君”,极富调侃意味,既表达了对“瘟神”的嘲笑,又给人战胜“瘟神”的幽默感,表现了作者的豪迈之情。



课后——巩固·提升



基础知识

1. 下列词语中,加点字的注音不正确的一项是()。

- | | | |
|-------------|------------|------------|
| A. 瘟神(wēn) | 温馨(xīng) | 夜不能寐(mèi) |
| B. 薜荔(bì) | 售罄(qìng) | 微风拂煦(xù) |
| C. 旭日(xù) | 凄怆(chuàng) | 浮想联翩(piān) |
| D. 枉费(wǎng) | 争斗(dòu) | 绿水青山(qīng) |

2. 下列词语中,解释不正确的一项是()。

- A. 欣然:愉快的样子。
 B. 联翩:鸟飞的样子,形容连续不断。
 C. 夜不能寐:形容因心中有事,晚上怎么也睡不着觉。
 D. 神州:神奇的大地。

3. 依次填入横线处的词语,最恰当的一项是()。

任何人都会对冰冷、强硬的要求产生_____,像“严禁酒后驾车”就没有“一杯醉驾酒,多少离别愁”来得_____。像随处可见的“讲文明,树新风”系列公益广告,其中用到了“泥人张”和杨柳青年画的_____,不仅美观,大方,装饰了城市,而且弘扬了民族文化。

- | | |
|---------------|---------------|
| A. 抵触 深入人心 元素 | B. 抵制 沁人心脾 信息 |
| C. 抵触 沁人心脾 元素 | D. 抵制 深入人心 信息 |

4. 下列句子中,没有语病的一项是()。

- A. 通过此次综合性活动,中华优秀传统文化的独特魅力再次呈现在同学们面前。
 B. 畅销读物能否成为经典作品,关键在于它具备能经受时间检验的思想性和艺术性。
 C. 他们引进了先进的养殖培育技术,使香猪的死亡率比原来降低了两倍。
 D. 今年多地普降暴雨,市委要求做好救灾工作,防止不再发生次生灾害。

5. 关于下列句子运用的修辞手法,判断正确的一项是()。

- ①书籍是一叶小舟,带你遨游汉字王国。



②蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。

③风!你咆哮吧!咆哮吧!尽力地咆哮吧!

④是的,那是孤独的雪,是死掉的雨,是雨的精魂。

A. 比喻 拟人 反复 排比

B. 拟人 对偶 反复 排比

C. 比喻 对偶 反复 排比

D. 拟人 对比 排比 反复

6. 下列句子中,标点符号使用正确的一项是()。

A. 许多人以为乐观主义者不过是“嬉皮笑脸”“随随便便”“一切放任”“得过且过”“唯唯诺诺”。

B. 我们要领会“俯首甘为孺子牛。”的深刻意义。

C. 看台上,同学们一个劲儿地喊着:“加油”“加油”的口号,为运动员鼓劲。

D. 一个没有理想的人,不但不知道明天去哪里?做什么?就连今天做什么?为什么要这样做?都弄不清楚。

阅读提升

(一)

阅读诗歌,回答问题。

七律二首 送瘟神

毛泽东

读六月三十日《人民日报》,余江县消灭了血吸虫。浮想联翩,夜不能寐。微风拂煦,旭日临窗。遥望南天,欣然命笔。

其 一

绿水青山枉自多,华佗无奈小虫何!
千村薜荔人遗矢,万户萧疏鬼唱歌。
坐地日行八万里,巡天遥看一千河。
牛郎欲问瘟神事,一样悲欢逐逝波。

其 二

春风杨柳万千条,六亿神州尽舜尧。
红雨随心翻作浪,青山着意化为桥。
天连五岭银锄落,地动三河铁臂摇。
借问瘟君欲何往,纸船明烛照天烧。

7. 下列对这两首诗的赏析,不恰当的一项是()。

A. 第一首诗的首联写南方虽有绿水青山但血吸虫非常猖狂,即使神医华佗再世也对血

吸虫病无可奈何。

- B. 第一首诗的颔联运用了夸张的修辞手法,描写了在血吸虫病的肆虐下,农村不见庄稼,到处杂草丛生,人丁稀少,死气沉沉的悲惨景象。
- C. 第二首诗中,“银锄落”写农民在山上劳动,“铁臂摇”写工农大力兴修水利。作者将消灭血吸虫病的过程放到全国人民改天换地的伟大实践中去,表现出了人民的劳动智慧和力量。
- D. 第二首诗的尾联点题,表达了对瘟神的敬畏之情,表现了胜利者的自豪和喜悦。
8. “借问瘟君欲何往,纸船明烛照天烧”表达了作者怎样的感情?

9. 请从内容和情感两个角度比较两首诗的异同点。

(二)

阅读诗歌,回答问题。

七律·长征

红军不怕远征难,万水千山只等闲。
五岭逶迤腾细浪,乌蒙磅礴走泥丸。
金沙水拍云崖暖,大渡桥横铁索寒。
更喜岷山千里雪,三军过后尽开颜。

10. 本诗是一首_____ (体裁),作者是_____。
11. 下列解释完全正确的一项是()。
- A. 逶迤:形容山脉、河流等弯弯曲曲、延续不绝。
- B. 金沙:金沙县城。
- C. 云崖:像云彩一样美丽的山崖。
- D. 三军:诗中指解放军。
12. 请分析“金沙水拍云崖暖”中“暖”字的作用。
- _____
13. 诗的颔联运用了哪种修辞手法?有什么作用?
- _____
14. 请简单概括颈联中红军长征途中经历的两件大事。
- _____
15. 这首诗写了哪些物象?表现了红军怎样的精神?
- _____

**语言运用与综合实践**

16. “独学而无友，则孤陋而寡闻”“奇文共欣赏，疑义相与析”，我们应该正确交友，走好人生路。近期班级组织开展了以“传承古人良好交友风尚”为主题的综合实践活动，请你参加并完成以下任务。

(1)为了让这次活动更富感召力，请你为本次活动拟写一条宣传标语。

(2)此次活动班委会决定邀请德高望重的钟老师参加，请你代表班级向钟老师致欢迎词。

(3)请写出两则与交友有关的成语典故。

(4)古人一直强调交友须谨慎，孔子提出“友直，友谅，友多闻”的交友标准。你认为什么样的朋友值得交往？请说明理由。

写作训练

17. 叔本华曾说过，人的幸福来自三个方面，其一是身体健康带来的幸福，其二是名利带来的幸福，其三是人格带来的幸福。你觉得幸福源于何处？请你围绕“健康”这一话题写一段不少于 300 字的短文。



青蒿素:人类征服疾病的一小步(节选)

屠呦呦

非常荣幸在这里接受今年的拉斯克临床医学研究奖——这一生物学领域最负盛名的奖项,衷心感谢评委会对我在发现青蒿素及其治疗疟疾的功效等方面贡献的肯定。

我在童年的时候,曾目睹民间中草药治病救人的事例。那时候,我完全没有想到,我的生命会和这些神奇的中草药紧密地联系在一起;我也从没梦想过有今天这样的隆重时刻,我的研究被国际科学界称颂。

1955年,我从北京医学院药学系毕业,在卫生部中医研究院中药研究所开始了富有意义的工作,特别是在全脱产学习中国传统医学的那两年半中,我对中草药从好奇转化为热衷。那两年半的训练,使我发现了中医药学的丰富宝藏,领悟了中国传统哲学有关人体和宇宙的精妙思想。在中医药学和现代医药科学紧密结合的原则下,我的团队运用现代科学和技术,继承了中医药学的精髓,成功地从青蒿中发现并提取出青蒿素。

奎宁的发现,很大程度上得益于秘鲁历史上对金鸡纳树的利用;青蒿素的发现,则是中医药学赠予人类的瑰宝。在研究最困难、最关键的时刻,我从传统中医文献中获得新的灵感和启示。青蒿素的发现是人类征服疾病进程中的一小步,基于青蒿素的联合疗法(ACT)已成为世界卫生组织推荐的一线抗疟方案,对此我深感鼓舞和欣慰。为此,我也衷心感谢为青蒿素发现和应用作出诸多贡献的中国同事们和国际友人们。长久以来,中医药服务于中国和亚洲人民,毫无疑问,对传统医药的继续探索,会给这个世界带来更多的良药。我呼吁大力加强国际合作,推动对中医以及其他传统医学的研究,使之最大程度地造福人类。

发现青蒿素的抗疟疗效

疟疾威胁人类健康长达数千年。20世纪50年代,由于疟原虫抗药性的出现,疟疾重新开始肆虐,消灭疟疾的国际努力遭受重挫。1967年,中国政府启动“523”项目来抗击疟疾。1969年,中医研究院任命我领导抗疟药研究工作。我带领由植物化学和药理学专业研究者组成的团队,开始从中草药中寻找并提取可能具有抗疟疗效的成分。



在第一阶段,我收集了2 000个方药,挑选出可能具有抗疟作用的640个,从其中的200个方药中提取了380余种提取物,在小白鼠身上测试抗疟效果,然而进展甚微。

研究的转折点出现在青蒿上,其提取物显示有一定的抗疟效果,然而,实验结果很难重复,而且似乎与文献记录相悖。

为了寻求答案,我们查阅了大量的文献。最早提到青蒿治疗疟疾的记录,出现在东晋葛洪所著的《肘后备急方》中,书中有这样的话:

又方,青蒿一握,以水二升渍,绞取汁,尽服之。

这句话让我深受启发:我们使用通常的加热提取方式,也许恰恰破坏了青蒿的活性成分。因此考虑改为低温提取,以保存其抗疟有效成分。改变提取方式后,抗疟效果果然大幅度提升!

我们随后将青蒿提取物分为酸性和中性两大部分。在1971年10月4日,我们成功得到了安全性高的中性提取物,并获得对感染疟疾的小白鼠和猴子百分之百的抗疟药效!我们终于找到了发现青蒿素抗疟疗效的突破口!

从分子到药物

在20世纪70年代的历史环境下,新药的临床试验很难开展。为了战胜疟疾,我和我的同事勇敢地做志愿者,第一批尝试青蒿提取物,以确认其对人体的安全性。随后,我们赴海南对疟疾病人进行临床治疗,结果振奋人心:病人症状迅速消失!

受临床疗效的鼓舞,我们转向分离提纯,得到了抗疟的有效成分,于1972年11月8日,终于找到了这个熔点在 $156\sim 157\text{ }^{\circ}\text{C}$ 的无色晶体—— $\text{C}_{15}\text{H}_{22}\text{O}_5$ 。后来我们将其命名为“青蒿素”。

青蒿素的发现,是我们研究进展的第一步。我们随即转向第二步:将这个天然分子变为药物。

在这个过程中,我们发现生长在北方的青蒿的青蒿素含量比较低,药物生产需要青蒿素含量高的青蒿,“523”项目的大团队成员在四川找到了含量高的青蒿。

1973年秋,我们在海南疟疾疫区试用青蒿素胶囊,取得了明确的疗效。这样,我们终于打开了开发新抗疟药物的大门。

影响世界

在中国科学院生物物理研究所等单位的协作下,我们确定了青蒿素分子的立体结构,1977年在《科学通报》发表,并迅速被《化学文摘》收录。1979年,国家科学技术委员会授予我们“国家发明奖”,表彰青蒿素的发现。



1981年,联合国开发计划署、世界银行以及世界卫生组织赞助的疟疾化疗科学工作组第四次会议在北京召开。在这个会议上,我国关于青蒿素及其抗疟性的几个报告引起热烈反响。作为这个会议的第一个发言人,我作了题为《青蒿素的化学研究》的报告,随后这一报告在1982年公开发表。青蒿素的发现及其疗效开始引起世界关注。1986年,青蒿素成为我国新药审批办法实施以来的第一个一类新药。

(根据屠呦呦2011年接受拉斯克奖时的演讲及同年发表于《自然医学》杂志的论文编写而成,经作者本人审定)

宁夏闽宁镇:昔日干沙滩,今日金沙滩

学习目标

1. 了解写作背景。
2. 感受人民群众的创造热情和奋斗精神,理解劳动的内涵。
3. 体会通讯真实性、富有现场感的特点。



课前——预习·梳理

知识梳理

字音字形

觅(mì)	靓丽(liàng)	牌匾(biǎn)	携手(xié)	戈壁(gē)
东麓(lù)	诠释(quán)	秸秆(jiē)	雏形(chú)	熏陶(xūn)
感慨(kǎi)	憧憬(chōng)	宜居(yí)	崛起(jué)	鳞次栉比(zhì)

重点词语

阡陌:田地中间纵横交错的小路。

诠释:说明;解释。

憧憬:向往。

崛起:兴起。

携手:手拉着手;共同做某事。

鳞次栉比:像鱼鳞和梳子的齿一样,一个挨着一个地排列着,多形容房屋等密集。